

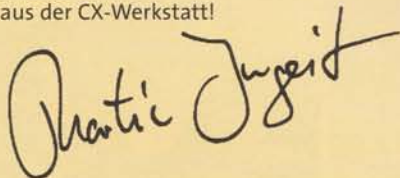
Liebe Leser,

bereits in der letzten COMIXENE haben wir Ihnen mitgeteilt, dass wir den Erscheinungsrhythmus im Jahr 2006 ändern wollen. Nun haben wir uns entschlossen, bereits mit dieser Ausgabe „Nägel mit Köpfen“ zu machen. Wie Sie erkennen können, trägt das vorliegende Heft nur eine „einfache“ Nummerierung, es ist also nicht mehr als Doppelnummer ausgewiesen. Auch der Preis liegt einen Euro unter dem der regulären Doppelausgaben. Dafür haben wir den Umfang geringfügig verringert. So reagieren wir auf Bedenken, die doch einige Leser bezüglich der Höhe des Preises geäußert haben. Ab sofort werden also alle Ausgaben 9 Euro kosten!

Da wir aber gewissermaßen noch eine COMIXENE des Jahrgangs 2005 schuldig geblieben sind, werden dieses Jahr insgesamt sieben Ausgaben herauskommen. Und diese werden es in sich haben, denn wir planen künftig regelmäßige Extrabeilagen, die wir zusammen mit Partnern wie der Ehapa Comic Collection produzieren. So wird es etwa exklusiv in der COMIXENE neue Ausgaben des *Tombstone Epitaph* geben, die in Zukunft immer zusammen mit den jeweiligen Bänden der *Blueberry Chroniken* erscheinen. Aber auch mit anderen Verlagen führen wir schon Gespräche wegen interessanter Sonderbeilagen. Lassen Sie sich überraschen!

Zunächst aber wünschen wir viel Spaß beim Lesen der vorliegenden COMIXENE, die wir passend zur Witterung – draußen purzeln gerade die Kälterekorde – mit einigen optischen Leckerbissen von Künstlern wie Toni Greis, Michael Turner oder Robert Labs angefüllt haben, auf dass auch bei uns bald wieder Badewetter herrschen möge. Bis es aber so weit ist, könnten Sie ja die Zeit hervorragend nutzen und den jährlichen COMIXENE-Umfragebogen ausfüllen, den Sie in dieser Ausgabe auf den Seiten 63 und 64 vorfinden.

Beste Grüße aus der CX-Werkstatt!



P.S.: Wer übrigens die angekündigte Strecke „Comic & Malerei“ vermisst, den können wir beruhigen. Diese wird im nächsten Heft erscheinen – inklusive einer tollen Überraschung. Mehr dazu am Ende dieser COMIXENE im „Ausblick“.

TITEL

8 Interview: Toni Greis („Alraune“, „Luna“)

SERVICE

- 4 Start
- 30 Magazin  
Meldungen • Nachrufe • Comic-Bestseller
- 34 Vorschau  
Die aktuellen Neuerscheinungen
- 41 Studio  
Marktplatz • Wettbewerbe • Ateliers
- 59 Termine  
Ausstellungen • Börsen • Stammtische
- 62 Forum  
Leserbriefe • Leser-Umfrage 2005
- 66 Rezensor  
Neue Alben, Mangas, Helden- & Independent-Comics

SPOT

- 22 Porträt: DuO („Mon-Star Attack“, „Independent“)
- 45 Comic-Gala – Die Szene auf Heftich7
- 52 Marktrückblick 2005
- 56 Comic-Editionen von „Bild“ und FAZ
- 70 Interview: Ewald Fehlau – Aus für „Gespenster-Geschichten“
- 74 Interview: Robert Labs („The Black Beach“)
- 78 Porträt: Michael Turner („Fathom“, „Aspen“)

COMICS

- 6 Super-Atze
- 6 Deutsche Helden
- 11 „Wölfe“ von J. Rother & T. Greis
- 44 Didi & Stulle
- 49 Comiczeichner sind ...
- 50 Die Fabelhaften

RUBRIKEN

- 28 Abonnement
- 51 Handgetackert
- 58 Media
- 85 Freibeutershop
- 90 Impressum • Ausblick Comixene 93



8 Unser Interview-Partner Toni Greis hat sich mit hochkarätigen Erotik-Comics einen Namen gemacht – jetzt startet das SF-Epos „Luna“.



11 Als deutschen Exklusiv-Abdruck bringen wir den Phantastik-Comic „Wölfe“, den Szenarist Josef Rother zusammen mit Toni Greis umgesetzt hat.



78 Michael Turner hat sich bei Serien wie „Fathom“ oder „Aspen“ vor allem als herausragender Babe-Zeichner bewähren können.



SA. 04.03.2006 10 - 16 UHR

WWW.COMICBOERSE-HAMBURG.DE

EINTRITT 3,50 €  
KINDER UND COMIXENE-CARDINHABER FREI

NORDDEUTSCHE • COMIC + MANGA • BOERSE • HAMBURG  
MIT SIGNIERSTUNDE! COMICS | DVD | MERCHANDISING

UNI MENSA | STUDENTENHAUS | SCHLÜTERSTR. 7 | HH-ROTHERBAUM  
BUCHUNGEN UNTER 040-83 20 631 | EMAIL: INFO@COMICBOERSE-HAMBURG.DE