

Liebe Leser,

so manch einer von Ihnen wird vielleicht nicht so ganz seinen Augen getraut haben, als er die **neue COMIXENE** in die Hand genommen hat. Aber es ist wirklich wahr: die COMIXENE ist wieder zurückgekehrt und wird uns hoffentlich möglichst lange erhalten bleiben.

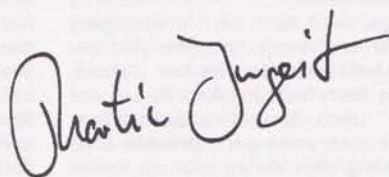
Nicht wenige von uns, die jetzt an diesem Magazin mitarbeiten, sind mit der "alten" COMIXENE von **Andreas C. Knigge, René Lehner** und **Hartmut Becker** groß geworden und haben mit ihr erste tiefer Einblicke in die **Welt der Neunten Kunst** werfen können. Und manche von uns haben auch schon das kurzzeitige Wiederaufleben der COMIXENE unter der Leitung von **Joachim Kaps** und **Thomas Bleicher** in den neunziger Jahren als Mitarbeiter begleiten dürfen. Andere wiederum fanden über das Fachmagazin **Hit Comics** zum Comicjournalismus, an das noch das Logo auf dem Cover erinnert.

Uns allen ist aber gemeinsam, dass wir ein **spannendes, unterhaltendes und vor allem hoch informatives Magazin** produzieren wollen, das hoffentlich auch Ihnen, den Lesern, genauso viel Freude bereitet, wie wir sie beim Zusammenstellen der ersten neuen Ausgabe hatten. Wir hoffen schon mit unserer Startausgabe, die auch die alte Nummerierung fortsetzt, den **hohen Ansprüchen** einigermassen gerecht zu werden, die wir uns bei der Weiterführung einer derart großen Magazinlegende wie der COMIXENE vorgenommen haben.

Mit der neuen COMIXENE wollen wir wieder ein Comicfachmagazin im deutschsprachigen Raum etablieren, das über die **gesamte Bandbreite des Mediums** berichtet. Wir wollen ein **zentrales Forum** für die deutschsprachige Comicszene schaffen, das es im Idealfall vielleicht sogar vermag, das Zusammengehörigkeitsgefühl und den Austausch unter den immer weiter auseinander strebenden Subszene zu fördern.

Das unterstreicht hoffentlich auch schon der Themenmix in diesem Heft. Wenn diesmal vielleicht die **Anhänger des frankobelgischen Comics** ein wenig zu kurz kommen, so liegt das leider daran, dass wir das schon fest eingeplante Interview mit **Lewis Trondheim** aufgrund von Platzmangel in die nächste Nummer verschieben mussten. Dort werden wir es dann zusammen mit einem ausführlichen Bericht über das beim Schreiben dieser Zeilen gerade stattfindende große französische Comic-Festival in **Angoulême** veröffentlichen.

Beste Grüße aus der CX-Werkstatt!



Das Cover stammt von Ralph Ruthe, www.ruthe.de

TITEL

Die Comic-Verlagsszene im Umbruch	4
Die große Jahresvorschau 2003	10

SERVICE

Magazin	17
Comic-Bestseller im Januar	18
Vorschau	21
Rezensor	41
Händler-Index	44

MANGA

Dragon Ball – Der Kult	26
Daisuki, das Mädchen-Manga-Magazin ...	31

COMIX

Usagi Yojimbo	32
Ritter Runkel	34
Doktor Sammler	53
Super-Atze	58
Deutsche Helden	58
Superbabe	59
Horst	60

Interview mit Darick Robertson	36
League of Extraordinary Gentlemen	56
Adjektivloses Naatz	58

SAMMLERSZENE

DC Museums Editionen abgeschlossen	49
Comic-Börsen	50
Eichel will die Sammler schröpfen	51
EC-Comics bei Hethke eingestellt	51
Der Staub des Bösen	52
Comic-Stammtische	52

MEDIA

Mutant X	54
Spider-Man Deluxe	54
Smallville – Die TV Serie	55

RUBRIKEN

Editorial	3
Shop	46
Abo-Karte	48
Ausblick Comixene 59	62
Impressum	62