

Liebe Redaktion,  
ich möchte Kritik am Rächerheft üben.  
Ab Nr. 13 ist das Papier vom Rächer-  
heft dünner geworden, bei FV und  
Spinne ist es gleich geblieben. Ich ho-  
ffe, daß es bald wieder wie früher wird.  
Von mir aus könnt Ihr den Preis auf  
DM 1,50 anheben, wenn das Papier  
wieder besser wird.  
Ufuk Orakcioglu, 7230 Schramberg

*Lieber Ufuk und liebe Leser, die das-  
selbe Thema in ihren Briefen anschnei-  
den!*

*Seit der 21. Marvelproduktion haben  
sich Format und Papier verändert. Die  
Marvels sind größer als bisher, das  
Papier ist jetzt einheitlich für alle Marvel-  
Titel. Und das wird auch in Zukunft so  
bleiben.*

Liebe Redaktion!

Ich möchte an dieser Stelle über die  
marvelianische Geräuschkulisse spre-  
chen. Bevor ich auf die Vielzahl von  
Geräuschen näher eingehe, möchte ich  
bemängeln, daß viele traditionelle Com-  
ic-Geräusche in den Marvels zu kurz  
kommen. Zu dieser Gattung gehören  
z.B. BOING, KRACH und vor allem  
ZACK. Vielleicht ist das ebenfalls alt-  
modische Geräusch CRASH nur ein  
amerikanisches KRACH.

Eine weitere Klasse bilden die langsam  
aufstrebenden Geräusche wie z.B.  
THUD u.a.

Eine etwas härtere Art des THUD ist  
das THOOM und das THOK. Die wei-  
chere Form davon ist das THIK (Rä-  
cher Nr. 18).

In den Marvels kommen viele Geräusche  
vor, die gar nicht zum Bild passen,  
z.B. in THOR Nr. 17, als MR. HYDE  
eine Eisenstange verknötet. Dieses Bild  
ist mit dem Geräusch SNAP versehen.  
Für solche Situationen finde ich  
KRÄÄKS oder etwas Ähnliches ge-  
eigneter.

Mit WUMM Euer Fan Wolfgang  
Lavorenz

*Lieber Wolfgang!*

*Du bist der erste, der auf das Sound-  
word-Problem eingeht (das wir in der  
23. Produktion ansprachen). Wir hier  
in der Redaktion haben uns vorläufig  
dahingehend geeinigt, daß wir sämtliche  
Geräuschworte im Original belassen,  
weil wir meinen, daß unsere Leser diese  
mit Sicherheit verstehen. Außerdem  
finden wir deutsche Geräuschworte wie  
ZACK, WUMM, KRACH, PENG etc.  
etc. etwas (Entschuldigung) abgelatscht.  
Aber wie gesagt, das ist unsere Meinung,  
doch lassen wir uns gern von Euch in  
die richtigen oder gewünschten Bahnen  
lenken. Also, Fans, was sagt Ihr zu den  
Soundwords: sollen wir sie aus dem  
Amerikanischen übernehmen oder ein-  
deutschen??*

Liebe Marvel-Macher,  
ich bin 21 Jahre, Student, und man  
sollte nicht annehmen, daß ich Comics  
verkonsumiere, aber ich tu es mit Be-  
geisterung. Jedenfalls stellenweise. Was  
mir besonders gut gefällt und was ich  
als Genuß betrachte, sind die hervorra-  
genden Dialoge in den Fantastischen  
Vier und noch ausgeprägter in der Spin-  
ne. Fernerhin die psychologischen  
Selbstanalysen, mit denen die Spinne

## Marvelpost

versucht, ihrem eigenen Phänomen auf  
den Grund zu gehen, schlicht und ein-  
fach köstlich! Und ganz ähnlich Ben  
Grimm, das Ding. Aber nun zur Kehr-  
seite: was sollen diese dämlichen Aquar-  
ius/Namor-Comics im zweiten Teil der  
Spinne? Zu was dient dieses gewollt und  
nicht gekonnte Flair von edelblütig hel-  
denhaft charaktervoll? Warum zum  
Kuckuck fühlt sich dieser Idiot durch  
seine Abstammung daran gehindert, sei-  
ne Dorma zu heiraten, und warum ist  
sie später doch seine Freundin?  
Über Eure Zeichnungen will ich nicht  
urteilen, bevor ich's nicht selber besser  
gemacht habe, aber was mich total an-  
widert, ist die Seite mit dem Leser des  
Monats. Das ist wirklich so bekackt,  
unter aller Kanone bezeichnet.

WD Busch, 54 Koblenz 1, Helffenstein-  
straße 72

*Lieber Wolf,*

*Dein Lob hat uns Auftrieb gegeben;  
hoffen wir, daß Du mit dieser Meinung  
nicht allein stehst. Über Namor ist an  
anderer Stelle schon ausführlich disku-  
tiert worden, mit dem Ergebnis, daß er  
weiterhin Zweiheld bei der Spinne  
bleibt. Übrigens ist dieses altmodisch  
heldenhafte Flair bei vielen Fans sehr  
beliebt. (In sein Gefühlsleben wollen  
wir ihm nicht reinreden). Mit Deiner  
Meinung über die Leser des Monats-  
Seite hast Du ins Schwarze getroffen.  
Diese Seite ist seit der 26. Produktion  
„gestorben“.*

Liebe, erstaunliche Spinne!

Halte mich bitte nicht für doof, daß  
ich etwas nicht verstehe. Es ist dies:  
in Spinne 33 steht auf der Marvel-Post-  
Seite, einzelne Hefte werden nicht mehr  
verschickt. Bis hierhin ist alles klar,  
aber nun steht in Spinne 31, daß Nach-  
bestellungen leider nicht möglich sind.  
Zählt dies nur für Einzelbestellungen?  
Aber um mein Problem beim Namen  
zu nennen: irgendwann in naher Zu-  
kunft, wenn es das Portemonnaie er-  
laubt, möchte ich einige Hefte nachbe-  
stellen. Geht dies?

Mario Krone, 332 Salzgitter,  
Kanalstr. 21

*Lieber Mario,*

*leider mußten wir schon häufiger da-  
auf hinweisen, daß aus technischen  
Gründen Nachlieferungen älterer Aus-  
gaben nicht möglich sind. Einzige Mög-  
lichkeit, um künftigen Löchern in der  
Marvel Sammlung vorzubeugen, ist ein  
Abonnement. Deshalb noch einmal für  
Abo-Interessierte:*

*Die Spinne, Die Fantastischen Vier  
und Die Rächer kosten DM 36,40  
im Jahr (14-tägliche Erscheinungs-  
weise).*

*Thor, Hulk, Dracula, Frankenstein,  
Dr. Strange, Der Eisenerne und die  
Grüne Laterne (DC-Comic) kosten  
DM 16,80 im Jahr (monatliche Er-  
scheinungsweise).*

*Der Gesamtbetrag muß im voraus  
auf das Konto 101346-209 Williams-  
Verlag GmbH beim Postcheckamt  
Hamburg überwiesen werden.*

**Achtung:**

*Hinweis auf dem Zahlkarten-  
Empfänger-Abschnitt reicht nicht!  
Bitte, gesonderte schriftliche Be-  
stellung einsenden.*

*Und noch eins: die 14-täglich er-  
scheinenden Titel erhalten die Abon-  
nenten in einer Sendung zum Mo-  
natsende!*

Liebe Redaktion!

Ich bin ein begeisterter Marvel-Fan.  
Aber ich hätte gern mal gewußt, wer  
dieser komische Kauz ist, der immer  
in der linken Ecke oben bei den  
Rächern ist.

Was kann man fragen, wenn man bei  
Ihnen anruft, und welche Antworten  
geben Sie?

Ich finde es gut, daß Sie jetzt wieder  
den schönen alten Namen „Williams-  
Verlag“ angenommen haben.

Ihr Andre Schmidt, 4700 Hamm 1,  
Tilsiter Str. 8

*Lieber Andre,*

*die Gestalt im Rächer-Logo oben links  
ist VISION, der erstmals in den Rächern  
Nr. 63 auftauchen wird.*

*Jeder Leser, der irgendwelche Fragen  
hat, kann selbstverständlich auch in der  
Marvel-Redaktion anrufen (Tel. 040/  
229 00 35). Wir werden versuchen, auch  
die ausgefallensten Fragen zufrieden-  
stellend zu beantworten.*

*P.S. Auch wir finden es gut, daß der  
Marvel-Verlag jetzt wieder Williams-  
Verlag heißt.*

Sehr geehrte Marvel-Redaktion!

Ich habe soeben festgestellt: Seit der  
21. Produktion sind die Marvel-Hefte  
um genau 46,6 cm<sup>2</sup> größer geworden  
(pro Blatt). Das gibt bei 18 Blättern  
838,8 cm<sup>2</sup> mehr. Ein m<sup>2</sup> hat 10000  
cm<sup>2</sup>. Man braucht also 13 Marvels der  
neuen Produktion, dann hat man gegen-  
über der 20. Produktion einen Gewinn  
von mehr als 1 m<sup>2</sup>, nämlich genau  
1,09044 m<sup>2</sup>. Das finde ich marvelous.  
Ich kann mir wegen wenig Taschengeld  
leider nur die Spinne und die FV kau-  
fen. Ich weiß deshalb nicht, ob die ande-  
ren Marvel-Hefte auch gewachsen sind.  
Ich glaube doch. Glaube ich richtig?  
Ihr Marvel-Fan Matthias Fröhlich,  
6349 Rabenscheid, Bartensteinstraße  
P.S. Alle Angaben ohne Gewähr. Ich  
hoffe aber, daß ich richtig gerechnet  
habe (nachrechnen empfohlen).

*Lieber Matthias,*

*mit Deinem Brief hast Du uns wirklich  
eine riesengroße Freude gemacht, trug  
er doch sehr zur allgemeinen Erheite-  
rung hier in der Redaktion bei. Vielen  
Dank dafür! Da leider Kopfrechnen  
noch nie unsere starke Seite war, ha-  
ben wir Deine Zahlen nicht nachge-  
prüft, hoffen aber, daß sie stimmen.  
Allerdings muß Du 16 Blatt zugrunde  
legen, denn ein Marvel hat genau 32 Sei-  
ten. Ob Du Dich da verschrieben hast,  
haben wir wie gesagt, nicht nachgerech-  
net. Wir sind nämlich Rechenmuffel!  
Du glaubst selbstverständlich richtig,  
denn sämtliche Marvel-Titel sowie der  
DC-Titel GRÜNE LATERNE haben  
seit der 21. Produktion das neue For-  
mat und das neue Papier.*