

Liebe Redaktion,
ich möchte Kritik am Rächerheft üben.
Ab Nr. 13 ist das Papier vom Rächer-
heft dünner geworden, bei FV und
Spinne ist es gleich geblieben. Ich hof-
fe, daß es bald wieder wie früher wird.
Von mir aus könnt Ihr den Preis auf
DM 1,50 anheben, wenn das Papier
wieder besser wird.
Ufuk Orakcioglu, 7230 Schramberg

*Lieber Ufuk und liebe Leser, die das-
selbe Thema in Ihren Briefen anschnei-
den!*

*Seit der 21. Marvelproduktion haben
sich Format und Papier verändert. Die
Marvels sind größer als bisher, das Pa-
pier ist jetzt einheitlich für alle Marvel-
Titel. Und das wird auch in Zukunft so
bleiben.*

Liebe Redaktion!

Ich möchte an dieser Stelle über die
marvelianische Geräuschkulisse spre-
chen. Bevor ich auf die Vielzahl von
Geräuschen näher eingehe, möchte ich
bemängeln, daß viele traditionelle Co-
mic-Geräusche in den Marvels zu kurz
kommen. Zu dieser Gattung gehören
z.B. BOING, KRACH und vor allem
ZACK. Vielleicht ist das ebenfalls alt-
modische Geräusch CRASH nur ein
amerikanisches KRACH.

Eine weitere Klasse bilden die langsam
aufstrebenden Geräusche wie z.B.
THUD u.a.

Eine etwas härtere Art des THUD ist
das THOOM und das THOK. Die wei-
chere Form davon ist das THIK (Rä-
cher Nr. 18).

In den Marvels kommen viele Geräusche
vor, die gar nicht zum Bild passen,
z.B. in THOR Nr. 17, als MR. HYDE
eine Eisenstange verknotet. Dieses Bild
ist mit dem Geräusch SNAP versehen.
Für solche Situationen finde ich
KRÄÄKS oder etwas Ähnliches ge-
eigneter.

Mit WUMM Euer Fan Wolfgang
Lavorenz

Lieber Wolfgang!

*Du bist der erste, der auf das Sound-
word-Problem eingeht (das wir in der
23. Produktion ansprachen). Wir hier
in der Redaktion haben uns vorläufig
dahingehend geeinigt, daß wir sämtliche
Geräuschworte im Original belassen,
weil wir meinen, daß unsere Leser diese
mit Sicherheit verstehen. Außerdem
finden wir deutsche Geräuschworte wie
ZACK, WUMM, KRACH, PENG etc.
etc. etwas (Entschuldigung) abgelatscht.
Aber wie gesagt, das ist unsere Meinung,
doch lassen wir uns gern von Euch in
die richtigen oder gewünschten Bahnen
lenken. Also, Fans, was sagt Ihr zu den
Soundwords: sollen wir sie aus dem
Amerikanischen übernehmen oder ein-
deutschen??*

Liebe Marvel-Macher,
ich bin 21 Jahre, Student, und man
sollte nicht annehmen, daß ich Comics
verkonsumiere, aber ich tu es mit Be-
geisterung. Jedenfalls stellenweise. Was
mir besonders gut gefällt und was ich
als Genuß betrachte, sind die hervorragen-
den Dialoge in den Fantastischen
Vier und noch ausgeprägter in der Spin-
ne. Fernerhin die psychologischen
Selbstanalysen, mit denen die Spinne

Marvelpost

versucht, ihrem eigenen Phänomen auf
den Grund zu gehen, schlicht und ein-
fach köstlich! Und ganz ähnlich Ben
Grimm, das Ding. Aber nun zur Kehr-
seite: was sollen diese dämlichen Aqua-
rius/Namor-Comics im zweiten Teil der
Spinne? Zu was dient dieses gewollt und
nicht gekonnte Flair von edelblütig hel-
denhaft charaktärvoll? Warum zum
Kuckuck fühlt sich dieser Idiot durch
seine Abstammung daran gehindert, sei-
ne Dorma zu heiraten, und warum ist
sie später doch seine Freundin?

Über Eure Zeichnungen will ich nicht
urteilen, bevor ich's nicht selber besser
gemacht habe, aber was mich total an-
widert, ist die Seite mit dem Leser des
Monats. Das ist wirklich so beknackt,
unter aller Kanone bezeichnet.

WD Busch, 54 Koblenz 1, Helffenstein-
straße 72

Lieber Wolf,

*Dein Lob hat uns Auftrieb gegeben;
hoffen wir, daß Du mit dieser Meinung
nicht allein stehst. Über Namor ist an
anderer Stelle schon ausführlich disku-
tiert worden, mit dem Ergebnis, daß er
weiterhin Zweitheld bei der Spinne
bleibt. Übrigens ist dieses altmodisch
heldenhafte Flair bei vielen Fans sehr
beliebt. (In sein Gefühlsleben wollen
wir ihm nicht reinreden). Mit Deiner
Meinung über die Leser des Monats-
Seite hast Du ins Schwarze getroffen.
Diese Seite ist seit der 26. Produktion
„gestorben“.*

Liebe, erstaunliche Spinne!

Halte mich bitte nicht für doof, daß
ich etwas nicht verstehe. Es ist dies:
in Spinne 33 steht auf der Marvel-Post-
Seite, einzelne Hefte werden nicht mehr
verschickt. Bis hierhin ist alles klar,
aber nun steht in Spinne 31, daß Nach-
bestellungen leider nicht möglich sind.
Zählt dies nur für Einzelbestellungen?
Aber um mein Problem beim Namen
zu nennen: irgendwann in naher Zu-
kunft, wenn es das Portemonnaie er-
laubt, möchte ich einige Hefte nachbe-
stellen. Geht dies?

Mario Krone, 332 Salzgitter,
Kanalstr. 21

Lieber Mario,

*leider mußten wir schon häufiger dar-
auf hinweisen, daß aus technischen
Gründen Nachlieferungen älterer Aus-
gaben nicht möglich sind. Einzige Mög-
lichkeit, um künftigen Löchern in der
Marvel Sammlung vorzubeugen, ist ein
Abonnement. Deshalb noch einmal für
Abo-Interessierte:*

*Die Spinne, Die Fantastischen Vier
und Die Rächer kosten DM 36,40
im Jahr (14-tägliche Erscheinungs-
weise).*

*Thor, Hulk, Dracula, Frankenstein,
Dr. Strange, Der Eisenkeil und die
Grüne Laterne (DC-Comic) kosten
DM 16,80 im Jahr (monatliche Er-
scheinungsweise).*

*Der Gesamtbetrag muß im voraus
auf das Konto 101346-209 Williams-
Verlag GmbH beim Postscheckamt
Hamburg überwiesen werden.*

Achtung:

*Hinweis auf dem Zahlkarten-
Empfänger-Abschnitt reicht nicht!
Bitte, gesonderte schriftliche Be-
stellung einsenden.*

*Und noch eins: die 14-täglich er-
scheinenden Titel erhalten die Abon-
nenten in einer Sendung zum Mo-
natsende!*

Liebe Redaktion!

Ich bin ein begeisterter Marvel-Fan.
Aber ich hätte gern mal gewußt, wer
dieser komische Kauz ist, der immer
in der linken Ecke oben bei den
Rächern ist.

Was kann man fragen, wenn man bei
Ihnen anruft, und welche Antworten
geben Sie?

Ich finde es gut, daß Sie jetzt wieder
den schönen alten Namen „Williams-
Verlag“ angenommen haben.

Ihr Andre Schmidt, 4700 Hamm 1,
Tilsiter Str. 8

Lieber Andre,

*die Gestalt im Rächer-Logo oben links
ist VISION, der erstmals in den Rächern
Nr. 63 auftauchen wird.*

*Jeder Leser, der irgendwelche Fragen
hat, kann selbstverständlich auch in der
Marvel-Redaktion anrufen (Tel. 040/
229 00 35). Wir werden versuchen, auch
die ausgefallensten Fragen zufrieden-
stellend zu beantworten.*

*P.S. Auch wir finden es gut, daß der
Marvel-Verlag jetzt wieder Williams-
Verlag heißt.*

Sehr geehrte Marvel-Redaktion!

Ich habe soeben festgestellt: Seit der
21. Produktion sind die Marvel-Hefte
um genau 46,6 cm² größer geworden
(pro Blatt). Das gibt bei 18 Blättern
838,8 cm² mehr. Ein m² hat 10000
cm². Man braucht also 13 Marvels der
neuen Produktion, dann hat man gegen-
über der 20. Produktion einen Gewinn
von mehr als 1 m², nämlich genau
1,09044 m². Das finde ich marvelous.
Ich kann mir wegen wenig Taschengeld
leider nur die Spinne und die FV kau-
fen. Ich weiß deshalb nicht, ob die ande-
ren Marvel-Hefte auch gewachsen sind.
Ich glaube doch. Glaube ich richtig?

Ihr Marvel-Fan Matthias Fröhlich,
6349 Rabenscheid, Bartensteinstraße
P.S. Alle Angaben ohne Gewähr. Ich
hoffe aber, daß ich richtig gerechnet
habe (nachrechnen empfohlen).

Lieber Matthias,

*mit Deinem Brief hast Du uns wirklich
eine riesengroße Freude gemacht, trug
er doch sehr zur allgemeinen Erheite-
rung hier in der Redaktion bei. Vielen
Dank dafür! Da leider Kopfrechnen
noch nie unsere starke Seite war,
haben wir Deine Zahlen nicht nachge-
prüft, hoffen aber, daß sie stimmen.
Allerdings muß Du 16 Blatt zugrunde
legen, denn ein Marvel hat genau 32 Sei-
ten. Ob Du Dich da verschrieben hast,
haben wir wie gesagt, nicht nachgere-
chnet. Wir sind nämlich Rechenmuffel!
Du glaubst selbstverständlich richtig,
denn sämtliche Marvel-Titel sowie der
DC-Titel GRÜNE LATERNEN haben
seit der 21. Produktion das neue For-
mat und das neue Papier.*