

FRANKENSTEIN 1974

DAS FRANKENSTEIN MONSTER, ABSTOSSENDE SCHÖPFUNG EINES WAHNSINNIGEN, HATTE EINEN FREUND GEFUNDEN, ... EINEN ZIRKUS-TRAPEZKÜNSTLER, DESSEN LEBEN EIN STÄNDIGER KAMPF GEWESEN WAR. AUSSER EINEM STARKEN, TRAINIERTEN KÖRPER HATTE ER NICHTS BESESSEN UND JETZT WAR ER IN EINEM FÄULIGEN, VERROTTENDEN LEICHNAM GEFANGEN, ...

DAS MONSTER HATTE EINEN FREUND GEFUNDEN, JEMANDEN, DER DAS ENTSETZEN BEGREIFEN KONNTE, DAS EINEN ERFASSTE, WENN MAN ALS MONSTER ERWACHT.

UND NUN FINDET SEIN EINZIGER FREUND DEN TOD -- IST DES EINEN BERAUBT, DAS ER SEIN EIGEN NANNT -- SEINES LEIBES.

DER GEIST EINES MONSTERS: VON ENTSETZEN VERDREHT, SCHRECKEN DURCHSCHNEIDET SEIN BEWUSSTSEIN, EINE BLASSE WIRKLICHKEIT LEGT VERNICHTENDEN VERFALL AUF DEN NEUGEWONNENEN GEFÄHRTEN.

OHNE SCHMERZ KEINE FREUDE, OHNE FREUDE KEIN SCHMERZ. DAS MONSTER WAR ALLEIN, EIN GROTESKER PARIA, DURCH EINE WELT SELBSTGEFÄLLIGER SCHÖNHEIT TAUMELND. ES WAR EINE EXISTENZ BETÄUBEN DEN SCHMERZES -- BIS DIE FREUDE DARÜBER, VON EINEM FREUND AKZEPTIERT ZU WERDEN, SIE ALS DAS ENTHÜLLT HATTE WAS SIE WAR, UND JETZT IST DIE FREUDE ERSTORBEN -- UND HINTERLASST NICHTS ALS SCHMERZ!

GRAUEN IM HAUS DES WAHNSINNS!