

KAPITEL  
ZWEI:

# ARENA DES GRAUENS

DIE STADT: EIN WEITLÄUFIGER KOMPLEX HÜGELARTIGER LEHMGEBÄUDE, SCHWÄRZLICH-BRAUNE KUPPELN UND TORBÖGEN LIEGEN IN DER STRAHLENDEN MITTAGSSONNE, UND KAHLE SANDSTRASSEN LEITEN MENSCHEN UND AFFEN ZU IHREN ZIELEN...



SIE IST AUCH EIN ORT, WO DIE HARMONIE IM MITTEINANDER DER ARTEN SCHWER BEDROHT IST... DURCH DIE ABWESENHEIT DES GESETZESGEBERS, DER DIE STADT-ENKLAVE WEISE REGIERT HATTE.

DIESE BEDROHUNG WIRD DURCH BRUTUS' ANWESENHEIT NOCH VERSTÄRKT, DER IM GEHEIMEN EINE TERRORISTEN-ORGANISATION LEITET. IHR ZIEL: UNTERTOCHUNG UND VERSKLAVUNG DES MENSCHEN IM ZEICHEN DER AFFEN-VORHERRSCHAFT. ER FOLGT DIESEM VERDERBLICHEN IDEAL SO FANATISCH, DASS ER AUS FURCHT VOR ENTDECKUNG SEINES VERRÄTERISCHEN TUNS SOGAR DIE EIGENE FRAU GRAUSAM ERMORDETE.

WEICHE IRONIE, DASS ER NACH AUSSEN HIN FRIEDENSCHÜTZER DER STADT IST...

... UND DAHER STARKEN EINFLUSS HAT.



ICH MÖCHTE XAVIER SPRECHEN.

SOFORT, BRUTUS.

XAVIER IST ALS STELLVERTRETER DES ABWESENDEN GESETZESGEBERS VERANTWORTLICH FÜR ALLE MIT DEM GESETZ ZUSAMMENHÄNGENDEN DINGE IN DER STADT.



BRUDER XAVIER, FRIEDENSCHÜTZER BRUTUS BITTET UM EINE AUDIENZ.

NUN, ICH... EH... GUT... AH... ICH LASSE BITTEN.

ALS OBERSTER BEAMTER IST XAVIER EINSCHWACHLING.